



ENCHULA TU BIBLIOTECA Y ÚSALA

PREPARAR Y USAR LA BIBLIOTECA DE
LA ESCUELA PARA APOYAR
LA RUTA DE MEJORA ESCOLAR

Ciclo Escolar 2017-2018



APRENDIZAJES
CLAVE
PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL

La Biblioteca de la Escuela
al Centro del Proyecto Escolar

ENCHULA TU BIBLIOTECA Y ÚSALA

PREPARAR Y USAR LA BIBLIOTECA DE LA ESCUELA PARA APOYAR
LA RUTA DE MEJORA ESCOLAR

Ciclo Escolar 2017-2018

#Enchulatubiblioteca





ENCHULA TU BIBLIOTECA Y ÚSALA

Secretaría de Educación Pública, agosto de 2017

Argentina 28, Centro
06020, Ciudad de México

Impreso en México

En los materiales dirigidos a las educadoras, las maestras, los maestros, las madres y los padres de familia de educación preescolar, primaria y secundaria, la Secretaría de Educación Pública (SEP) emplea los términos: niño(s), adolescente(s), jóvenes, alumno(s), educadora(s), maestro(s), docente(s) y padres de familia aludiendo a ambos géneros, con la finalidad de facilitar la lectura. Sin embargo, este criterio editorial no demerita los compromisos que la SEP asume en cada una de las acciones encaminadas a consolidar la equidad de género.



Estimadas Maestras y Estimados Maestros:

A partir de la presentación del Nuevo Modelo Educativo en marzo del 2017, y del Plan y Programas de estudio para la educación básica en el mes de junio, los cuales tienen como propósito asegurar una educación de calidad para los niños, niñas y jóvenes de México, en donde además se delinea un nuevo planteamiento pedagógico basado en Aprendizajes Clave para la educación integral, los cuales están organizados en tres componentes curriculares: Campos de Formación Académica, Ámbitos de Autonomía Curricular y Áreas de Desarrollo Personal y Social.

La Secretaría de Educación Pública se propone concretar el planteamiento pedagógico a través de la reorganización del sistema educativo, considerando a la escuela en el centro de las políticas públicas, para lo cual es necesario que autoridades educativas, directivos, maestros, alumnos y padres de familia replanteen sus objetivos y los alineen con base a los Aprendizajes Clave. Un aspecto que caracteriza al Modelo Educativo es la transformación de la práctica pedagógica con el apoyo de acervos y materiales educativos que ayudan a gestionar el currículo, con tal fin se define una Política de Materiales Educativos, que tiene como propósito asegurar la presencia y el manejo de una diversidad de materiales integrados en la biblioteca de la escuela, adecuados a los servicios, las modalidades, los niveles educativos, los diferentes destinatarios, los múltiples aprendizajes, y los diversos formatos y soportes.

En este contexto, la Subsecretaría de Educación Básica a través de la Dirección General de Materiales Educativos, impulsa **acciones para consolidar la presencia de la biblioteca de la escuela**, constituida por la biblioteca de aula y la biblioteca escolar, bajo la premisa del Plan y Programas de Estudio de que la gestión del currículo requiere de una variedad de acervos y materiales educativos (impresos, multimedia e interactivos multimedia) que se interconecten, y los cuales deben estar a disposición de los educandos, docentes, directivos y familias para conocer diferentes puntos de vista sobre un tema y diversas interpretaciones, de esta manera la biblioteca escolar y de aula constituyen un recurso que se espera “contribuyan a la enseñanza, el aprendizaje, la socialización del conocimiento y la promoción de prácticas culturales relacionadas con el libro, la lectura y la escritura”. Aquí sus definiciones expresadas en el Plan y Programas de Estudio 2017:

Biblioteca de aula: Acervo de recursos bibliográficos dirigidos a estudiantes de preescolar, primaria o secundaria, accesible para cada aula, e integrado al resto de los materiales destinados a los docentes y estudiantes. Tiene como propósitos favorecer el aprendizaje; la lectura y la escritura; fomentar el amor a la lectura; mantener una actitud abierta al conocimiento y la cultura. La selección de los acervos bibliográficos considera la realidad que viven niñas, niños y jóvenes en la actualidad. Lo integran una gran variedad de títulos y un adecuado equilibrio entre obras literarias e informativas, con el fin de responder a los intereses, necesidades, gustos e inclinaciones lectoras de los estudiantes en los distintos niveles educativos.



Biblioteca escolar: Acervo de material bibliográfico, sonoro, gráfico y video dirigido a la educación básica. Cuenta también con libros en lengua indígena. Comprende un espacio de consulta, con una ubicación autónoma y mobiliario adecuado, y una extensión que permite la circulación hacia las aulas y la reserva para consulta local. De acuerdo con el Manual de Bibliotecas Escolares y de Aula, es un centro de recursos y búsqueda de información pertinente para estudiantes y docentes. Sirve como reserva para las bibliotecas de aula.

Como es sabido, los primeros Libros de Textos Gratuito elaborados bajo el enfoque del Modelo Educativo y los Planes y Programas de Estudio, estarán a disposición en las escuelas para el ciclo escolar 2018-2019, sin embargo, el acervo y materiales educativos de las bibliotecas escolares y de aula ya están en los centros educativos, no obstante su desarrollo y consolidación no es la misma, mientras que en algunas escuelas la biblioteca está instalada en un espacio adecuado, los diversos acervos están organizados y clasificados, además de disponer de directrices claras para su circulación y uso, aunado a que los docentes emplean todos los recursos de manera vinculada a los libros de texto como parte de su planeación de clase. En otros casos, los acervos recibidos han quedado dispersos u olvidados sin cumplir su propósito pedagógico dentro del proyecto escolar que es conseguir el máximo logro de aprendizaje de los estudiantes.

Objetivo

En este marco de acción, les proponemos a los colectivos docentes el siguiente proyecto: *Enchula tu biblioteca y úsala* que tiene como objetivo instalar, organizar y promover el uso de la biblioteca escolar y biblioteca de aula, para que sea valorado en el Consejo Técnico Escolar (CTE) e incluido en su Ruta de Mejora. Es de señalar que es una propuesta que puede ser ajustada de acuerdo al grado de desarrollo de la biblioteca con que cuenta la escuela. Los ámbitos de trabajo son tres:

- A.- Instalar y organizar la biblioteca escolar y de aula**
- B.- Formar usuarios de la biblioteca**
- C.- Temas para el Círculo de lectores y escritores**

Se describen a continuación cada uno de los ámbitos. Posteriormente encontrarán una invitación a instalar y habilitar la biblioteca escolar, corresponde a un primer esbozo de lo que puede ser un *Centro de recursos y búsqueda de información*, a fin de que las escuelas, desde el mismo CTE valoren comprometerse en un proyecto de tal magnitud, considerando que es necesario contar con una biblioteca que acompañe la transformación pedagógica de la escuela.



A.- Instalar y organizar la biblioteca escolar y de aula

Al inicio del ciclo escolar, durante la Fase Intensiva del Consejo Técnico Escolar (CTE), es indispensable que directivos y docentes se propongan revisar y organizar los acervos y materiales educativos que requieren para apoyar la Ruta de Mejora y las prácticas docentes, recursos integrados en la biblioteca escolar y las bibliotecas de aula, que les permitirán dar cumplimiento a los objetivos curriculares y profundizar en los Aprendizajes Clave, además de ampliar las oportunidades para llevar a cabo proyectos didácticos y actividades recurrentes, como está expuesto en el Modelo Educativo y se puede implementar desde el presente ciclo escolar.

Lograr un proyecto de biblioteca acorde a las necesidades de la escuela y de su Ruta de Mejora, implica revisar a través de la autoevaluación, por ejemplo: dónde está ubicada, el espacio, el mobiliario y equipo con que cuenta; si la organización de los acervos y materiales cumple con la función pedagógica de contribuir a fortalecer los aprendizajes de alumnos y docentes; si responde a los intereses, necesidades, gustos e inclinaciones lectoras de los estudiantes y maestros, si las condiciones le permiten funcionar como un centro de recursos y búsqueda de información que apoya el proyecto de la escuela.

Es tarea de directivos, docentes y alumnos, integrar diversas fuentes de información impresas y digitales, donde el acervo bibliográfico está organizado para su fácil localización y accesibilidad, además de relacionado o vinculado con otros acervos y materiales educativos para obtener su mayor aprovechamiento. Para consolidar el proyecto de la biblioteca es necesario que docentes y alumnos aprendan el proceso de organización y búsqueda de información de los acervos, por lo que se propone a directivos y docentes integrar en su Ruta de Mejora actividades en este sentido. Además, se propone a los docentes la organización de la colección en un Catálogo Pedagógico para enriquecer su planeación, donde registren los libros y materiales que apoyen las actividades y proyectos de cada situación didáctica, contenido o campo formativo del plan de estudios.

De acuerdo a lo anterior, el proyecto de biblioteca es dinámico en constante evolución y renovación, lo que demanda la participación activa de la comunidad escolar; su instalación y organización implica diversos aspectos fundamentales en un proceso que se desarrollará desde el inicio del ciclo escolar, en la Fase Intensiva del Consejo Técnico Escolar, así como durante el ciclo escolar. En el siguiente calendario, se proponen actividades mensuales para que directivos, docentes y alumnos instalen y organicen los acervos y recursos de la biblioteca escolar y la biblioteca de aula para apoyar la Ruta de Mejora Escolar, a través de las siguientes etapas:

- Realizar el diagnóstico de los acervos y materiales educativos de la biblioteca de la escuela
- Elaborar el proyecto de la biblioteca que apoye la Ruta de Mejora Escolar
- Nombrar al Maestro responsable de la biblioteca
- Inventariar, organizar e instalar los acervos y materiales
- Dar seguimiento y evaluar el proyecto



B.- Formar usuarios de la biblioteca

En las actividades para *Formar usuarios de la biblioteca*, el docente encontrará secuencias de trabajo que le ayudarán a lograr que sus alumnos aprendan el uso y manejo de la biblioteca escolar, se familiaricen en la organización de los acervos, conozcan las fuentes documentales con que cuenta la biblioteca, reconozcan y participen en el diseño de servicios que puede ofrecer, aprendan a establecer solicitudes de información ante una biblioteca pública, así como, que reconozcan la clasificación de los recursos bibliográficos, esto bajo la perspectiva del Nuevo Modelo Educativo y dar cumplimiento a los objetivos y metas planteadas en el mismo. De igual manera las actividades propuestas pueden ser adaptadas de acuerdo a los requerimientos específicos de cada escuela y de cada salón de clase; las adaptaciones se pueden realizar en el Consejo Técnico Escolar.

La relevancia de estos aprendizajes se insertan en la necesidad que los alumnos tienen para integrarse al mundo global del siglo XXI, a fin de que posean una formación sólida en el uso y manejo de la información en diversos soportes, en este caso la biblioteca escolar ofrece la oportunidad para desarrollar dichas competencias. Los ejes básicos en los cuales descansa esta propuesta son tres:

- Conocer la biblioteca y los recursos y materiales que esta posee, para que los estudiantes aprenden a buscar y consultar los materiales de la biblioteca.
- Reconocer y usar la información que requieren para atender sus tareas escolares de manera autónoma.
- Ejercitar a los alumnos en búsquedas documentales y que aprendan a utilizarlas tanto en la escuela como en la vida cotidiana.

Una biblioteca integrada en la vida pedagógica de la escuela constituye uno de los principales recursos para el aprendizaje autónomo de los alumnos.

Las actividades enunciadas son una propuesta que forma parte del proyecto de la biblioteca, por lo que cada colectivo las ajustará al nivel educativo y a las necesidades de sus alumnos. Además, se pueden desarrollar en varias sesiones a manera de proyecto vinculado a los aprendizajes esperados de los diferentes componentes curriculares, o de manera reiterada con algunas variaciones, incluso a sugerencia de los propios alumnos, lo importante es favorecer la accesibilidad a los diferentes acervos. La formación de usuarios de la biblioteca al igual que los *Círculos de lectores y escritores*, que se presentan más adelante, se puede ubicar en los Ámbitos de Autonomía Curricular para fortalecer las prácticas sociales del lenguaje.



C.- Temas para el *Círculo de lectores y escritores*

La invitación a formar un *Círculo de lectores y escritores* en cada uno de los grupos de la escuela, el cual estará a cargo del docente, tiene como propósito que los alumnos tengan la oportunidad de conversar, cuestionar y opinar sobre algún tema seleccionado previamente, a partir de la lectura de los libros de la biblioteca escolar y de aula, además de los materiales que los alumnos dispongan en casa, o que pueden ser consultados en la biblioteca o sala de lectura de la comunidad, e incluso en la propia Internet. *La actividad del **Círculo de lectores y escritores** favorece que los alumnos se organicen en una comunidad de diálogo y apoyo que reconoce los esfuerzos para fortalecer la comprensión de los textos escritos, a fin de que cada uno consolide una biografía lectora y escritora.*

La dinámica es muy sencilla, seleccione un título o varios, y con base en ellos los alumnos realizan la lectura y la comentan profusamente; en otro momento, proponga un tema e invite a que los alumnos busquen libros e información relacionada con dicha temática a fin de comentarla en un ejercicio de negociación de significados de los textos, conviene que monitoree el diálogo subrayando ideas y expresiones que permitan comprender el tema, de igual forma, es recomendable escribir los comentarios de manera organizada en el pizarrón o en una hoja de rotafolio, otra posibilidad consiste en elaborar un mapa conceptual o esquema.

Como parte de su plan de trabajo organice una sesión de manera semanal o quincenal, para lo cual puede emplear de 30 a 90 minutos, dependiendo de la edad e interés mostrado por los participantes, hasta 30 minutos para preescolar; 60 minutos para primaria e incluso 90 minutos para secundaria, lo importante es que el último jueves de cada mes realicen una actividad de cierre. Esta actividad puede formar parte de los Ámbitos de Autonomía Curricular, considerando que un *Círculo de lectores y escritores* fortalece y apoya las prácticas sociales del lenguaje; además, ofrece la oportunidad de intercambiar opiniones entre los participantes, promover la generación de escritos como producto de lo leído. Para conocer más detalles del desarrollo de la actividad consulte el documento *Organizar un círculo de lectores y escritores* en la página electrónica de los *Libros del Rincón*.

La agenda de temas del *Círculo de lectores y escritores* los puede proponer a partir de alguna preocupación detectada con los alumnos, algún evento de la comunidad, de la entidad o del propio país. A continuación les proponemos algunos temas para abordar en las sesiones.

Le invitamos a que nos comparta, un mes antes de realizar las actividades del *Círculo de lectores*, los títulos que usted y sus alumnos identificaron del acervo de la biblioteca para desarrollar el tema sugerido, con el propósito de intercambiar información con docentes interesados en llevar esta actividad. Esperamos sus comentarios en el correo electrónico librosdelrincon@nube.sep.gob.mx



La biblioteca que necesitamos para el Nuevo Modelo Educativo

Aquí hablaremos del **horizonte de biblioteca** que requerimos para el Nuevo Modelo Educativo. Es necesario señalar que son pocas las escuelas que ya disponen de una biblioteca como la que describiremos, sin embargo, es necesario que cada colectivo escolar se plantee dicha condición, bajo la consideración de que una biblioteca sí tiene impacto en las oportunidades de aprendizaje de los alumnos, en la medida que permite a los docentes gestionar el currículum en mejores condiciones para sus alumnos, pues da la oportunidad de enriquecer las prácticas pedagógicas.

Algunas directrices para caracterizar el tipo de biblioteca que se propone, son:

Ubicación: en la planta baja, en un lugar de fácil acceso, donde no exista ruido por las actividades deportivas.

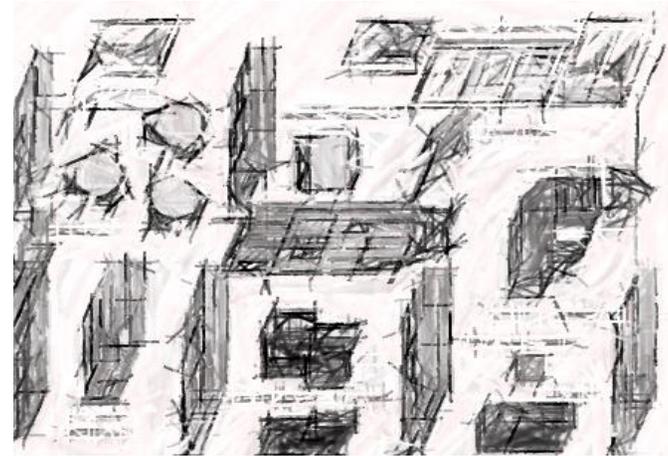
Dimensiones: que participe un grupo completo, de tal manera que se destine un salón.

Áreas: para lectura libre, para lectura y trabajo en grupos, para trabajar en computadoras, para el Maestro bibliotecario, para proyectar.

Espacios: para los acervos literarios, para acervos informativos, para material audio visual, para recursos informáticos, medios para el manejo de la información y la comunicación, y para catálogos y muestra de colecciones.

Mobiliario: Sillas suficientes para recibir a un grupo de alumnos para leer o ver una proyección; sillas y mesas para realizar trabajos en equipo hasta de seis integrantes; libreros para colocar los libros y materiales con la vista de lomo; muebles para colocar los libros y materiales con vista de portadas; silla, escritorio y gaveta para el Maestro responsable de la biblioteca; gavetas para colocar los medios para el manejo de la información.

Medios para el manejo de la información y la comunicación: computadoras, grabadora y reproductora de audio, lector de CD:ROM, grabadora y reproductora de video, computadora portátil y cañón, incluso celulares discontinuados pero que sirvan sus dispositivos.



Planear la biblioteca, puede ser un proyecto de la Ruta de Mejora, para lo cual cuentan con algunos programas de la SEP, como el de *Escuelas al Cien* o el Programa de la Reforma Educativa, algunas entidades también desarrollan proyectos de mejora, e incluso se puede hacer alguna gestión con los municipios o las delegaciones en el caso de la CDMX.

Mientras tanto, lo más importante es garantizar la accesibilidad al acervo de la biblioteca de acuerdo a las condiciones de cada escuela.

Les invitamos a consultar los documentos de apoyo en la página de los *Libros del Rincón*: <http://www.librosdelrincon.sep.gob.mx/>



Agosto

¿Dónde va: informativo o literario?

Pida a los alumnos escribir una narración histórica y un cuento ficticio, que narre el origen de la biblioteca de la escuela.

Divida al grupo en equipos pequeños. La mitad que escriban la historia de la biblioteca, para lo cual pueden consultar a docentes, alumnos e incluso padres de familia que participaron en su instalación; la otra mitad de equipos que elaboren un cuento ficticio que dé cuenta del origen de la biblioteca de la escuela.

Finalmente, cuestione a los alumnos dónde colocarían cada tipo de escrito considerando el género y las categorías propuestos para clasificar las bibliotecas escolares y de aula.



Identificar fortalezas y áreas de oportunidad de la biblioteca escolar

Durante la Fase Intensiva del CTE, realicen un diagnóstico y una autoevaluación de la biblioteca escolar, detecten necesidades, establezcan prioridades, propongan objetivos y metas verificables en un Proyecto de biblioteca, así como estrategias para la mejora de los servicios y de su función pedagógica, que apoye la implementación de la Ruta de Mejora Escolar y contribuya a fortalecer los aprendizajes de los alumnos.

Revisen la ubicación de la biblioteca escolar, las instalaciones, el espacio, el mobiliario, equipo, acervos, materiales educativos en diferentes soportes, servicios, actividades escolares, uso pedagógico, requerimientos y el responsable de la biblioteca.

Organizar un Círculo de lectores y escritores

Al diseñar la Ruta de Mejora valoren la pertinencia de desarrollar un *Círculo de lectores y escritores* en cada uno de los grupos, como parte de los de los Ámbitos de Autonomía Curricular: Ampliar la formación académica.

Para conocer una propuesta de desarrollo consulte el documento *Organizar un círculo de lectores y escritores con los Libros del Rincón*.

Proponga un calendario de temas para el ciclo escolar, uno para cada mes, consulte con sus alumnos el contenido, que sea adecuado a los intereses lectores y necesidades de aprendizaje.



Septiembre

¿Quién dijo miedo?

Invite a los alumnos a buscar en la biblioteca *Cuentos de misterio y de terror*. Para orientar la búsqueda pregunte: ¿En qué género buscarías estos cuentos?, ¿literario? o ¿informativo?

Una vez que han encontrado los cuentos de misterio y de terror se presentan al grupo, mostrando el género, el color de la categoría, el nombre del libro y del autor. Además, comentan qué camino o consultas hicieron para localizar estos cuentos.

Después de leer los libros, invite a que los alumnos escriban cuál ha sido el peor momento de miedo en su vida. Los más pequeños pueden comentar aquellas situaciones que les causan miedo.

**Instalar y organizar
la biblioteca**

**Formar usuarios
de la biblioteca**

**Temas para el
círculo de lectores
y escritores**

Nombrar un Maestro responsable de la biblioteca que coordine el proyecto, y un Comité de apoyo.

Durante la Fase Intensiva del CTE, nombren al Maestro responsable y al Comité de la biblioteca. Asignen comisiones e inicien el desarrollo del Proyecto de la biblioteca, apliquen los ajustes necesarios, verifiquen que esté ubicado en lugar céntrico de la escuela, que cuenta con el espacio y mobiliario suficiente para atender a un grupo de la escuela; que dispone de acervos y materiales variados. Revisen que las instalaciones están iluminadas, el equipo de audio, video y proyección que funcionen, que de ser posible cuenten con equipo de cómputo para llevar el registro y control de los acervos y materiales educativos.

Para nombrar al Maestro responsable y al Comité de la biblioteca consulte el Manual de las *Seis acciones para el fortalecimiento de la biblioteca escolar*, en: <http://librosdelrincon.sep.gob.mx/>

HABLEMOS DE...

Qué nos gusta, qué no nos gusta ¿cómo convivo con las personas?

Invite a los alumnos integrados en el círculo de lectores y escritores a leer libros que hablen de los gustos y preferencias de las personas. Además, que los alumnos comenten e identifiquen sus gustos y preferencias, pero también que dialoguen cómo conviven con las personas que les rodean, incluso con aquellos que tienen preferencias, gustos, valores, creencias distintas a las suyas.



Octubre

El que busca encuentra en la biblioteca

Prepare un mapa de la biblioteca y escriba en papelitos la búsqueda de diferentes materiales, los cuales serán rifados a los alumnos integrados en equipos, con la consigna de buscarlos. Al término de la búsqueda cada equipo comparte los caminos que siguieron para encontrar el material propuesto y marcarán en el mapa de la biblioteca el lugar donde lo encontraron.

Para los papelitos proponga la búsqueda de: el título de un libro informativo y otro literario, el título de un video o audio, el nombre de un científico, el nombre de un periódico o revista, el título de una enciclopedia, un diccionario o un atlas, un libro álbum y más materiales disponibles en la biblioteca escolar.

**Instalar y organizar
la biblioteca**

**Formar usuarios
de la biblioteca**

**Temas para el
círculo de lectores
y escritores**

Organizar los acervos y materiales educativos de acuerdo a los requerimientos del Proyecto de la biblioteca y de la Ruta de Mejora Escolar.

El Maestro responsable y el Comité de la biblioteca, integren los acervos y materiales educativos dispersos en la escuela, elaboren un inventario y ordenen los registros en una computadora para su mejor manejo.

Organicen los recursos para su fácil localización con base a la clasificación por colores para el acervo bibliográfico de la biblioteca escolar y biblioteca de aula, para que atienda las actividades del Proyecto de la biblioteca, la Ruta de Mejora y la planeación docente, para que cumpla su función como centro de recursos y búsqueda de información, que además responda a los intereses, necesidades y gustos lectores de los estudiantes y maestros.

HABLEMOS DE...

Democracia y diversidad

Con base en el libro digital *Democracia y diversidad*, el cual se puede consultar y descargar en el siguiente enlace:

<http://www.iedf.org.mx/sites/biblioteca/ebooks/Educacion%20civica/Democracia%20diversidadWebOk.pdf>

Proponga a los alumnos leer cada capítulo y realizar los ejercicios sugeridos, y en plenaria proponga dialogar cada contenido. Además, promueva que en la biblioteca consulten los libros que tratan el tema de la democracia y la diversidad.



Noviembre

Cómo sacar más provecho de la biblioteca

Organice un ciclo de *debates* en la escuela, teniendo como tema principal el mejor aprovechamiento de la biblioteca, considerando el movimiento, dinamización y su activación, para ello se proponen las siguientes palabras que sirvan como detonadores para la discusión y como aspectos importantes que le dan sentido a la biblioteca escolar: **constancia, convicción, creatividad, divulgación, encuentro, intercambio, participación, trabajo, valoración...**

Con base en el debate, que los alumnos escriban los derechos y las obligaciones de los usuarios de la biblioteca escolar, también pueden escribir un reglamento de uso de la propia biblioteca.

Instalar y organizar la biblioteca

Formar usuarios de la biblioteca

Temas para el círculo de lecturas y escritores

El proyecto de la biblioteca también es el proyecto de formación de lectores.

Maestro responsable y Comité de la biblioteca, organicen los acervos y materiales educativos para atender las necesidades e intereses lectores: por series de acuerdo al perfil y los niveles lectores de los alumnos; por género en informativos y literarios; por temas de acuerdo a su vinculación con las asignaturas y la planeación docente; por temas complementarios para profundizar los aprendizajes clave; por autores. Elaboren un *Catálogo Pedagógico* para identificar los títulos y materiales que apoyen los aprendizajes clave, además, garantice la circulación de la colección entre la biblioteca de aula y biblioteca escolar.

Los acervos y materiales educativos organizados en la biblioteca son un recurso pedagógico para el desarrollo de los aprendizajes clave, también es un recurso para la atención de estudiantes con bajo desempeño

HABLEMOS DE...

¿De dónde somos y a dónde vamos?, y también de Migración

Uno de los elementos de identidad de las personas es el lugar de nacimiento, sin embargo cada vez es más frecuente que por motivos de trabajo, conflictos sociales, desastres naturales y más, las personas tengan que emigrar. A partir de la lectura de algún libro que hable de alguna situación de migración promueva que en el *Círculo de lecturas y escritores* comenten sobre las implicaciones de la migración intermunicipal, entre entidades e incluso hacia países diferentes a los de origen.



Diciembre

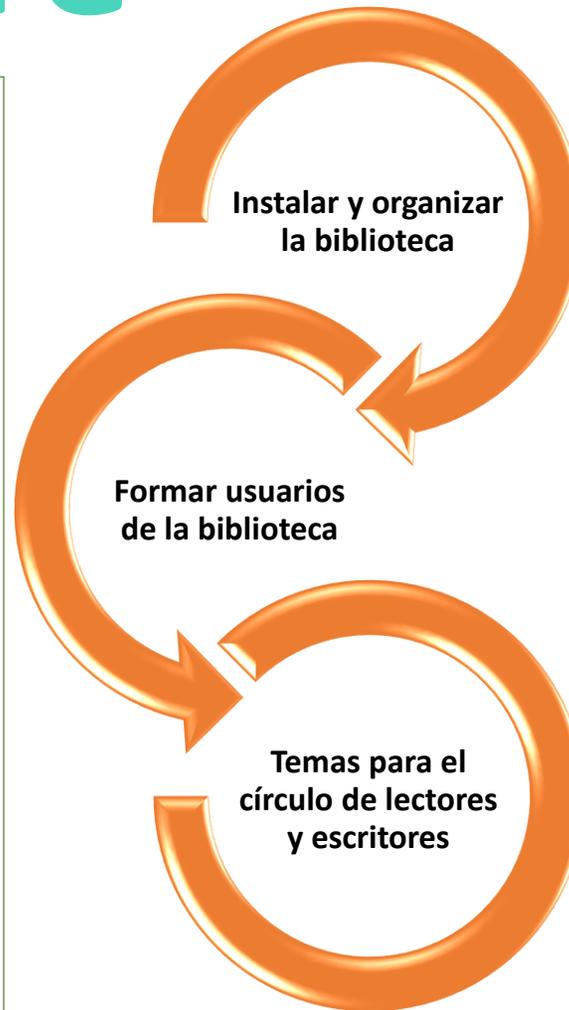
Soy una parte del libro

Organice a los alumnos para realizar una visita a la biblioteca de la escuela con el propósito de solicitar libros tanto del género literario como informativo. Proponga que los exploren libremente, observen las partes que los conforman, tales como: portada, páginas, numeración, ilustraciones, tipo de letra, índice, introducción, capítulos, año de edición, autor, lomo, guarda, entre otros.

En equipos o individualmente que los alumnos preparen una presentación de acuerdo a una parte del libro, para ser expuesta en plenaria, en donde señale sus características y la importancia para la existencia del libro, por ejemplo: "Hola soy el índice, que en las novelas resulta casi siempre innecesario, soy esperado por el lector antes de la lectura del texto, o sea, en la parte delantera del libro..."

Para apoyar el desarrollo de la actividad consulte el artículo *101 reglas para el diseño del libro* de Albert Kapr:

http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/ecimed/reglas_diseneno.pdf



Promover los materiales de la biblioteca y organizar actividades de lectura y escritura.

El Maestro responsable y el Comité de la biblioteca, docentes y alumnos, promueven y organizan actividades de lectura y escritura en la biblioteca.

Previamente seleccionen y exhiban libros que motiven el interés por la lectura. El espacio acondicionado de la biblioteca, los acervos organizados y las actividades cotidianas de lectura y escritura, permiten que los alumnos desarrollen una actitud positiva hacia la lectura, la escritura y el aprendizaje autónomo basado en la búsqueda de información y la creación.

Inviten a la comunidad escolar a que participe en las actividades de lectura de la biblioteca por medio del periódico mural. Además, instalen una mesa de novedades, que se actualicen periódicamente, donde se colocan libros y materiales organizados por temas o autores.

HABLEMOS DE...

¿Qué nos hace feliz?

A partir de una lectura o de diferentes textos promueva que los alumnos comenten sobre la "felicidad", no busque una definición, lo más importante es el diálogo que permita a los alumnos reconocer las diversas actividades que los hacen sentirse satisfechos por gozar de lo que hacen o logran, o simplemente por disfrutar de algo grato. En la sesión de cierre realice una actividad colectiva, como cantar una canción o hacer una representación.



Enero 2018

Guía de usuarios de la biblioteca

Elabore una *Guía de usuarios de la biblioteca escolar y de aula* para promover la consulta del acervo con los padres de familia y la comunidad.

Organice equipos de trabajo para elaborar la Guía, la cual puede tener los siguientes apartados:

- Importancia de la biblioteca
- Ubicación física de la biblioteca.
- Organización de la biblioteca.
- Servicios que ofrece la biblioteca.
- Actividades que se pueden realizar en la biblioteca.

Una vez terminada y revisada la Guía reprodúzcala en números suficientes; la entrega a los padres de familia se puede hacer en un evento donde se les invite a ser usuarios de la biblioteca.

**Instalar y organizar
la biblioteca**

**Formar usuarios
de la biblioteca**

**Temas para el
círculo de lectores
y escritores**

Implementar proyectos con los libros informativos para la búsqueda y análisis de la información que apoye las actividades en el aula.

Cada docente, con el apoyo del Maestro responsable de la biblioteca, diseña un proyecto sobre temas y contenidos relevantes, en el que los alumnos exploren, localicen y analicen información en los acervos y materiales educativos de la biblioteca, con el propósito de contribuir al desarrollo de las habilidades de pensamiento necesarias para el manejo, procesamiento de información y uso responsable de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Al presentar los proyectos, los alumnos deben comentar su ruta de búsqueda de información en la biblioteca y en otros ámbitos.

HABLEMOS DE...

Los papás de nuestros papás y de las personas de la tercera edad

A partir de una lectura literaria y de información sociodemográfica comente con sus alumnos qué significa ser adulto mayor en los diversos ámbitos sociales: la familia, el trabajo, la salud y más. Consulte las estadísticas sobre adultos mayores en México: <https://www.gob.mx/inapam/galerias/estadisticas-sobre-adultos-mayores-en-mexico#multimedia>

Invite a los alumnos a leer algún libro donde el protagonista es un adulto mayor, comente sobre su papel en la narración, y que sea la ocasión para reflexionar sobre el rol de los adultos mayores que conocemos.

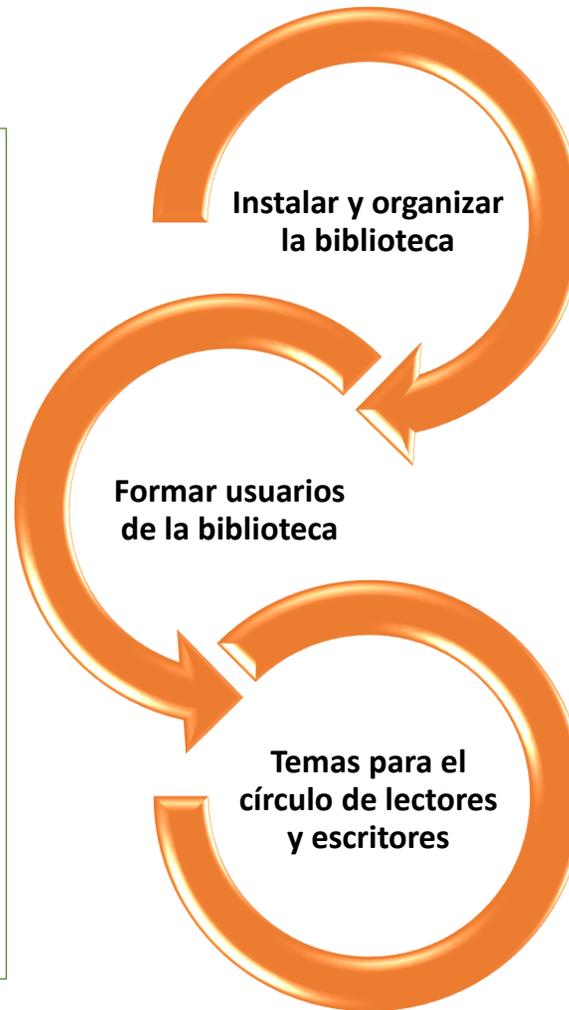


Febrero

Campaña de difusión

Realice una campaña de difusión de la biblioteca escolar. Organice a los alumnos por equipos e invítelos a que vean, escuchen y lean anuncios publicitarios de la televisión, la radio y la prensa que están de moda, podemos grabar algunos comerciales para verlos en clase e incluso revisar algunos periódicos o revistas, exhórtelos a que comenten sus características. A continuación propóngales la realización de un cartel publicitando el acervo y los servicios que ofrece la biblioteca, que retomen las características de los comerciales.

Otra posibilidad, junto con los alumnos escriba un guion siguiendo el modelo de los anuncios de la radio o la televisión, para ser grabado en audio o video, en el cual los alumnos inviten a la comunidad escolar a visitar la biblioteca y a consultar sus acervos. Estos promocionales pueden ser transmitidos a la hora del refrigerio.



Organizar, clasificar y promover los videos de la biblioteca.

Con frecuencia el acervo de videos con que cuenta la biblioteca no está organizado y no es conocido por la comunidad escolar, por tal motivo invite a que los alumnos participen en la organización y clasificación de los documentales, películas y más recursos de este tipo, este material se puede ordenar alfabéticamente por las primeras letras del título, el nombre del autor, por géneros o temas. La clasificación depende de la cantidad de materiales y los propósitos de uso dentro del proyecto escolar. Para realizar esta clasificación invite a que los alumnos vean y escuchen los materiales.

Además, considere la promoción del acervo de videos por medio de carteles que reseñen su contenido. En algunos casos estos materiales tienen el código QR donde se puede obtener información adicional sobre el argumento, críticas, premios y más detalles.

HABLEMOS DE...

¿A quién quiero? ¿Quién me quiere? Cómo expresamos nuestros afectos

A partir de diversas lecturas que tratan el tema de sentimientos, invite a los alumnos a que descubran cómo identificarlos y expresarlos. Que los alumnos escriban una carta a una persona que estimen. Al cerrar la sesión es muy importante comentar las determinantes culturales entre géneros respecto a este tema. Al finalizar la actividad podemos darnos un abrazo colectivo.



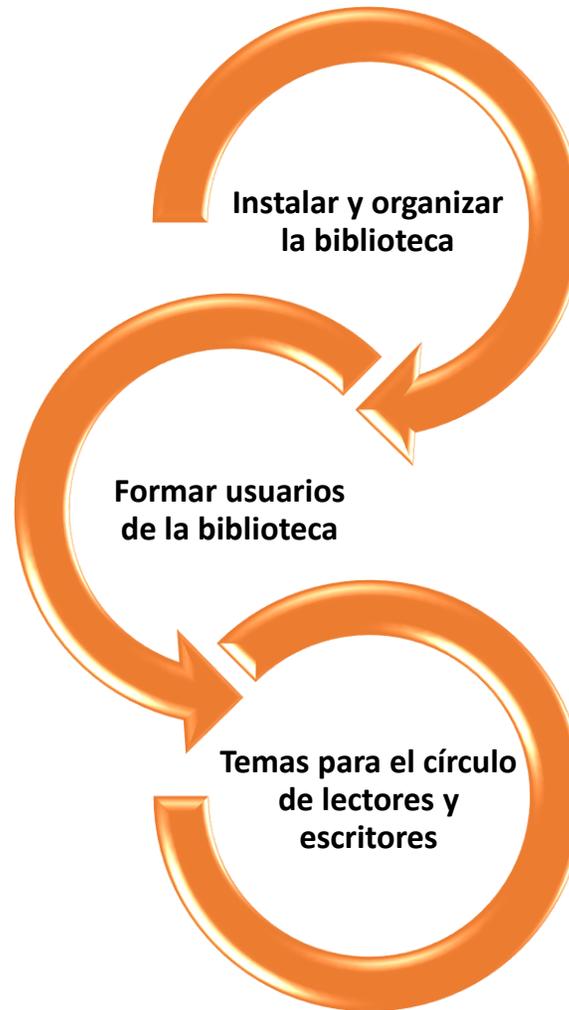
Marzo

Tómate una *selfie* con tu personaje favorito

Proponga a los alumnos explorar los libros en busca de su personaje favorito, para hacer un dibujo o tomar una fotografía.

Para “capturar” la imagen pueden emplear una cámara, un celular o realizar el dibujo del personaje seleccionado, pero ahí no termina todo, lo que se trata es tener una imagen tipo *selfie*, un autorretrato donde aparezca cada alumno con su personaje favorito. A continuación, en una hoja tamaño carta o en una diapositiva del programa de PowerPoint se colocan las imágenes, tanto del personaje como del alumno. Con base en el libro escriben un relato que narre dónde se conocieron y en qué se basa su amistad. Es importante que en la parte inferior escriban los datos bibliográficos del libro donde se tomó la imagen, para que lo puedan consultar los lectores.

Exponga los trabajos en el periódico mural de la biblioteca.



Renovar periódicamente los acervos y materiales de la biblioteca de aula para apoyar la planeación docente.

Maestro responsable de la biblioteca, de acuerdo a las necesidades de la planeación docente y la Ruta de Mejora, coordine la renovación de los acervos de la biblioteca de aula, con libros de la biblioteca escolar, considerando los contenidos de los componentes curriculares que se desarrollan.

Es importante que en el *Catálogo Pedagógico*, propuesto en el mes de noviembre, registren los materiales que se emplean para cada asignatura y para cada contenido, con el propósito de que en ciclos escolares posteriores emplee esta información.

HABLEMOS DE...

De poesía, rimas y juego de palabras

Invite a los alumnos a que busquen en la biblioteca un poema, puede ser a partir de un autor o un tema, para ser compartido en las diferentes sesiones del *Círculo de lectores y escritores*. Mejor será que se lo aprendan de memoria. En otro momento, organice con el grupo una poesía coral, para compartirla a la hora del refrigerio. Con los más pequeños trabaje las rimas, los juegos de palabras y los trabalenguas.



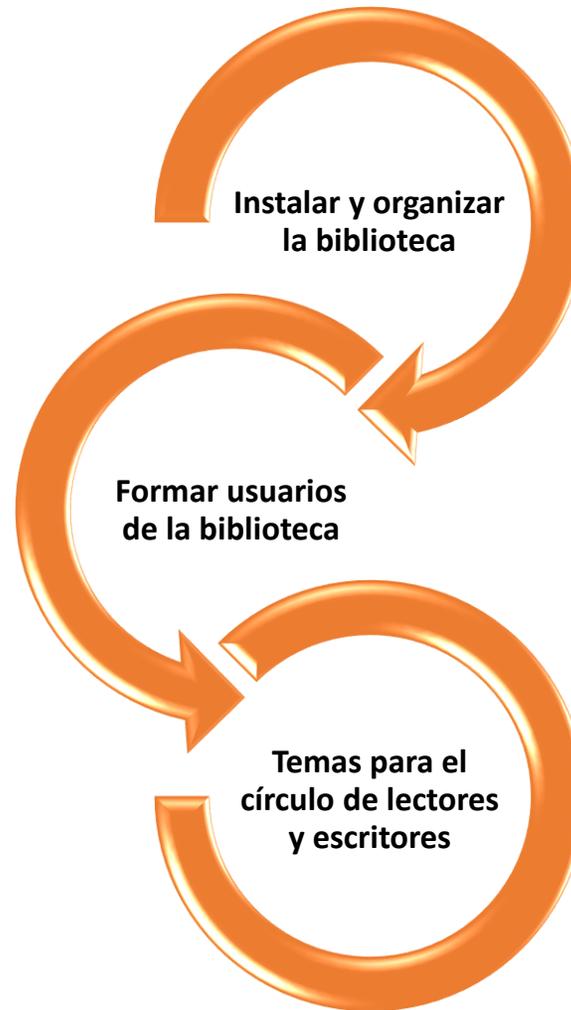
Abril

Para saber más... buscamos en la biblioteca

Proponga a los alumnos elaborar una detallada bibliografía sobre un tema.

Previamente elabore una lista de temas vistos en las diferentes asignaturas. Integre a los alumnos en equipos. Cada equipo escoge un tema, elabora un índice tentativo y busca en la biblioteca diferentes libros y materiales que pueden ser empleados para desarrollar el contenido.

En plenaria, cada equipo presenta el tema seleccionado, el índice en una cartulina, así como los libros y materiales, es importante que expliquen qué esperan encontrar en cada uno, cómo llegaron a esa conclusión, además, que muestren la información bibliográfica y de ubicación de cada recurso en la biblioteca. Este ejercicio puede ser el inicio de un proyecto que permita recapitular los aprendizajes adquiridos.



El desarrollo de la biblioteca es responsabilidad de todos los usuarios.

Plantee en la reunión del CTE como tema el desarrollo de la biblioteca, considerando las necesidades de libros y materiales, realice una sesión de trabajo con los docentes a fin de identificar las necesidades de libros que permitan organizar las secuencias de trabajo con base en los contenidos curriculares. En el caso de los alumnos efectúe una consulta para conocer sus intereses lectores.

Para adquirir los materiales emplee recursos de los Programas de apoyo como *Escuelas al Cien* u organice donaciones de libros con la participación de los padres de familia. Cuide que los materiales que se integren a la biblioteca sean los que realmente se necesitan.

HABLEMOS DE...

Del trabajo infantil, y los derechos de niñas, niños y adolescentes

A partir de una nota periodística, de una biografía de un personaje o una historia que hable del trabajo infantil, comente sobre las implicaciones negativas de que las niñas y los niños trabajen en lugar de asistir a la escuela. Considere para el dialogo como referencia la Ley General de los Derechos de las Niñas, Niños y Adolescentes, la cual puede consultar aquí:

http://www.cndh.org.mx/Ninos_Derechos_Humanos



Mayo

Una seña de la reseña....

A partir de la reseña de un libro que los alumnos sepan escoger un libro.

Integre a los alumnos en equipos. Cada equipo transcribe o fotografía e imprime en una hoja tamaño carta la reseña que se encuentra en la cuarta de forros (contraportada) de cinco libros.

Para jugar coloque en un lugar visible todos los libros seleccionados e integre todas las reseñas. A continuación, uno a uno de los equipos, de manera alternada, toma una reseña y la lee, y escoge el libro que considera se corresponde, de ser así, lo conserva, caso contrario regresa la reseña y el libro a su lugar. Gana el equipo que reconozca más libros con base a la lectura de la reseña.

**Instalar y organizar
la biblioteca**

**Formar usuarios
de la biblioteca**

**Temas para el
círculo de lectores
y escritores**

Encuentro de libros y lectores

Maestro responsable de la biblioteca y Comité de la biblioteca, con apoyo de los docentes, organicen un *Encuentro de libros y lectores*, donde cada grupo presenta un proyecto que muestre diferentes actividades relacionadas con la cultura escrita, realizadas durante el ciclo escolar.

La muestra de trabajo se puede exponer en un programa con duración de una semana o durante todo el mes. Es importante que se organice para presentar todas las experiencias de trabajo.

HABLEMOS DE...

Los diferentes tipos de familia, y de cómo se convive en el hogar

A partir de la lectura de uno o varios textos que muestren diferentes tipos de familias, que sea la ocasión para reconocer que las familias a través del tiempo cambian su estructura y con esto la participación y colaboración de sus integrantes. Comparta con sus alumnos alguna información estadística censal basada en datos del INEGI sobre cómo están compuestas las familias en México.



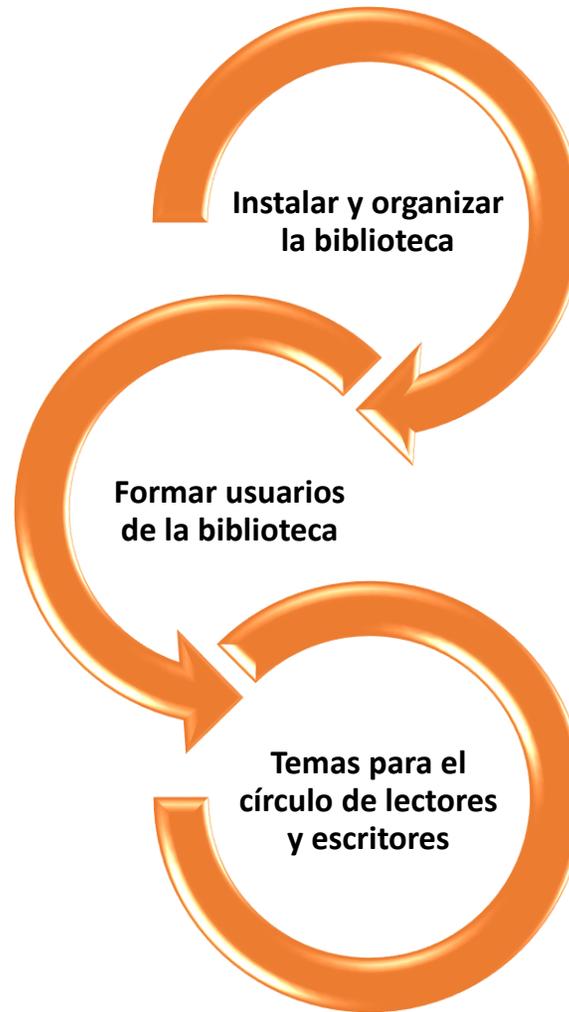
Junio

Caras, gestos, libros y lectores

Después de trabajar y conocer el acervo de la biblioteca podemos realizar esta actividad con los libros literarios.

Divida al grupo en dos grandes equipos, incluso se pueden colocar las sillas separadas por un pasillo. Cada equipo escoge diez libros literarios. A un representante del equipo contrario se le muestra uno de los libros, con el propósito de que invite a sus compañeros a descubrir el nombre del título por medio de señas y gestos, no se vale hablar, únicamente dispone de dos minutos. La actividad se realiza de manera alternada, gana el equipo que reconozca más títulos de libros.

Una vez que se identifica el nombre del libro muestre la portada, lea el nombre del autor, identifique la clasificación por género y categoría, y ubíquelo en la biblioteca.



Revisamos el Proyecto de la biblioteca.

Maestro responsable de la biblioteca y el Comité de la biblioteca, con la participación de directivos y docentes, revisen y valoren los avances en el cumplimiento de las metas de acuerdo a los objetivos propuestos en la Ruta de Mejora Escolar. Por ejemplo:

¿El Proyecto respondió a los intereses, necesidades, gustos y preferencias lectoras de los estudiantes y maestros; fortaleció los aprendizajes de los alumnos?

¿Contribuyó a mejorar el desempeño académico de estudiantes con deficiencias en el aprendizaje y en las competencias lectora y escritoras?

Proponga ajustes y una estrategia de mejora del Proyecto de la biblioteca para el siguiente ciclo escolar.

HABLEMOS DE...

Nuestras emociones y cómo las manejamos

Una emoción generalmente involucra un conjunto de cogniciones, actitudes y creencias sobre un evento, y lo que sentimos es la respuesta hacia la emoción. Las emociones forman parte de nuestros pensamientos y de nuestro comportamiento... en la biblioteca de la escuela busque con los alumnos diferentes textos donde los personajes se enfrentan con sus emociones. En un ejercicio de comunicación no verbal proponga a los alumnos que expresen diferentes emociones gesticulando sus caras cuando usted nombre alguna: tristeza, miedo, vergüenza, alegría, sorpresa...



ENCHULA TU BIBLIOTECA Y ÚSALA



Esperamos sus comentarios y experiencias obtenidas al
poner en práctica el calendario de actividades

ENCHULA TU BIBLIOTECA Y ÚSALA

PREPARAR Y USAR LA BIBLIOTECA DE LA ESCUELA PARA APOYAR

LA RUTA DE MEJORA ESCOLAR

Ciclo Escolar 2017-2018

en el correo electrónico librosdelrincon@nube.sep.gob.mx