

# PROGRAMA NACIONAL DE INGLÉS

## EN EL ESTADO DE COAHUILA



### NIVELES DE DOMINIO Y COMPETENCIA SEGUNDO GRADO UNIDAD 8

CICLO 1

Página 217

AMBIENTE	ACTIVIDAD COMUNICATIVA	PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE	APRENDIZAJES ESPERADOS	PRODUCTO FINAL
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lúdico y Literario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprensión del yo y del otro yo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee cuentos para comparar emociones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora un libro de cuentos infantiles ilustrados.</li> <li>Sigue la lectura en voz alta de un cuento.</li> <li>Compara emociones suscitadas por la lectura de un cuento.</li> <li>Participa en la escritura de enunciados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Enunciados ilustrados sobre experiencias propias para un mural.</li> </ul>

No.	ACTIVIDADES	ORIENTACIONES DIDÁCTICAS
1		<p>– Ofrézcales diversos cuentos y que ellos decidan con cuál trabajarán. Desafíelos para:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>activar conocimientos previos para anticipar el tema, el propósito y el destinatario.</li> <li>identificar partes del libro.</li> </ul>

2

2nd Grade Unit 8 **The Cat in the Hat** Activity 2


Read, Write and Color.

**Word Bank**  
Dr. Seuss The Cat The Cat in the Hat

1. What is the title of the story? \_\_\_\_\_

2. Who is the author? \_\_\_\_\_

3. Who is the main character? \_\_\_\_\_






– Ofrezcales diversos cuentos y que ellos decidan con cuál trabajarán. Desafíelos para:




- reconocer componentes gráficos y textuales (por ejemplo: número de página, nombre del autor, etcétera).

3

2nd Grade Unit 8 **Beginning, Middle and End** Activity 3

Look, Cut, Glue and Color.

1. Beginning	2. Middle	3. End
		

a.  b.  c. 

– Ofrezca pistas a sus estudiantes para que comprendan la función de los cuentos en la sociedad.


– Modele para sus estudiantes conductas adoptadas por un lector (orientación del libro, lenguaje corporal, etcétera), así como diversas maneras de usar las imágenes para hacer conexiones personales con el texto. Así, ellos podrán:


- detectar la escritura del texto (inicio, nudo y desenlace).


4

2nd Grade Unit 8 **Types of Characters and Places** Activity 4

Look, Read, Match and Color.

1. Main Characters • a. 

2. Secondary Characters • b. 

3. Place • c. 

– Ofrezca pistas a sus estudiantes para que comprendan la función de los cuentos en la sociedad.

– Modele para sus estudiantes conductas adoptadas por un lector (orientación del libro, lenguaje corporal, etcétera), así como diversas maneras de usar las imágenes para hacer conexiones personales con el texto. Así, ellos podrán:

- reconocer personajes por su nombre.

5

2nd Grade Unit 8 Character's Actions Activity 5

Look, Complete and Color.

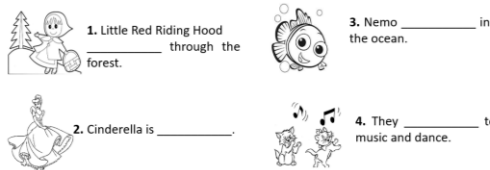
**Word Bank**  
dancing listen swims walks

1. Little Red Riding Hood \_\_\_\_\_ through the forest.

2. Cinderella is \_\_\_\_\_.

3. Nemo \_\_\_\_\_ in the ocean.

4. They \_\_\_\_\_ to music and dance.




– Ofrezca pistas a sus estudiantes para que comprendan la función de los cuentos en la sociedad.  
– Modele para sus estudiantes conductas adoptadas por un lector (orientación del libro, lenguaje corporal, etcétera), así como diversas maneras de usar las imágenes para hacer conexiones personales con el texto. Así, ellos podrán:


- expresar su creatividad para representar acciones (dormir, caminar, etcétera) contenidas en el cuento.


6


2nd Grade Unit 8 How do you feel? Activity 6


Look, Read and Mark.


1.   happy  sad  scared

2.   angry  surprised  happy

3.   sad  scared  angry

4.   angry  happy  scared

5.   sad  scared  surprised



– Centre la atención de sus estudiantes en las emociones y sentimientos que les despiertan los personajes y muéstrelas varias formas de expresarlos, así podrán:

- comparar acciones y emociones de los personajes con las propias (por ejemplo, she looks sad, happy, afraid).


7


2nd Grade Unit 8


### Complete Sentences


Activity 7

Look, Read, Complete and Color.

1.   
Kate and Joseph are \_\_\_\_\_.


2.   
Peter and Helen are \_\_\_\_\_.

3.   
Sam is \_\_\_\_\_.

4.   
John is \_\_\_\_\_.

**Word Bank**

- a. angry
- b. happy
- c. sad
- d. surprised



– Centre la atención de sus estudiantes en las emociones y sentimientos que les despiertan los personajes y muéstrelas varias formas de expresarlas, así podrán:

- comparar preguntas y respuestas sobre las emociones de otros.

8

2nd Grade Unit 8

### Identify your Feelings




Activity 8

Look, Read and Color.

\*Color the emotions according to your feelings about the story.

**Cinderella**

Cinderella's wicked stepsisters made her work in the kitchen. A fairy godmother appears and uses her magic wand to turn Cinderella's ragged clothes into a beautiful dress. She turns a pumpkin into a coach and mice into horses, so she could go to the ball at the palace.



Ayude a sus estudiantes a comprender la importancia de valorar y reconocer las emociones personales.

– Planee y organice juegos y actividades que promuevan la práctica y el ensayo de la escritura de enunciados. Ofrezcales modelos que los ayuden a lograrlo para que sean capaces de:

- identificar palabras en enunciados.
- revise el uso de mayúsculas y minúsculas.


2nd Grade  
Unit 8


### How does the story make you feel?


Activity 9


Look, Cut, Glue and Color.  
\*Choose the statements according to your feelings.

**Example:**


1.  Little Red Riding Hood  
I liked the story.

2. 

3. 

4. 

The story is fun. It makes me feel scared. It makes me feel happy.



Ayude a sus estudiantes a comprender la importancia de valorar y reconocer las emociones personales.

– Planee y organice juegos y actividades que promuevan la práctica y el ensayo de la escritura de enunciados. Ofrézcales modelos que los ayuden a lograrlo para que sean capaces de:

- completar lista de acciones.
  - identificar palabras en enunciados.
- Recopile evidencias como:
- Producto final: enunciados ilustrados sobre experiencias propias para un mural.