

## Programa Nacional de Inglés

Ciclo Escolar 2023-2024

### DOSIFICACIÓN DE UNIDAD

**GRADO: 5° UNIDAD: 3 PERÍODO: Del 25 de octubre al 15 de noviembre de 2023.**

LENGUA EXTRANJERA INGLÉS				
AMBIENTE	ACTIVIDAD COMUNICATIVA	PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE	APRENDIZAJES ESPERADOS	PRODUCTO FINAL
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Académico y de Formación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretación y seguimiento de instrucciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sigue información de una guía ilustrada para resolver un problema.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explora guías breves ilustradas.</li> <li>• Interpreta información para seguir pasos.</li> <li>• Escribe instrucciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guía breve ilustrada.</li> </ul>

#### VOCABULARIO SUGERIDO PARA LA UNIDAD:

What is this text about? What type of text is it?, first, secondly, then, What goes first?, Connectors. What goes first? Where do I put this piece?.

SESIÓN 1	SESIÓN 2	SESIÓN 3	SESIÓN 4	SESIÓN 5
<b>ORIENTACIONES DIDÁCTICAS ASIGNADAS (Dosificación)</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Determinar la función de componentes gráficos (diagramas, ilustraciones, flechas, etcétera).</li> <li>• Analizar componentes textuales y palabras clave para determinar el propósito y el destinatario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asociar componentes gráficos y textuales (título, pasos, etcétera).</li> <li>• Interpretar acciones representadas en componentes gráficos y asociar pasos con sus ilustraciones.</li> <li>• Aclarar significado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorar patrones usados para relacionar y organizar la información (por ejemplo: secuencias de pasos).</li> <li>• Formular preguntas para comprender cómo seguir pasos (What goes first? Where</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anticipar el tema a partir de componentes gráficos y textuales.</li> <li>• Formular preguntas para analizar el contenido (What is this text about? What type of text is it? etcétera).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizar los recursos usados para establecer el orden de los pasos (adverbios: first, secondly, etcétera, y conectores: then).</li> <li>• Analizar los tipos de enunciados usados para escribir pasos o instrucciones (por ejemplo:</li> </ul>

	de palabras a partir de pistas contextuales. <ul style="list-style-type: none"> <li>•Contrastar orden de los pasos en secuencia.</li> </ul>	do I put this piece?, etcétera).		declarativos, interrogativos).
<b>SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN</b>				
Repertorio de palabras y expresiones. Enunciados con descripción de pasos. Lista con preguntas.				

SESIÓN 6	SESIÓN 7	SESIÓN 8	SESIÓN 9	
<b>ORIENTACIONES DIDÁCTICAS ASIGNADAS (Dosificación)</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>•Reflexionar cómo están escritos los pasos (por ejemplo: tiempos verbales: presente y pasado; formas verbales: auxiliares, pasivas).</li> <li>•Seguir los pasos o instrucciones para comprobar la comprensión.</li> <li>•Usar el repertorio de palabras y las expresiones para redactar los pasos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Valorar cómo escribir pasos (tiempo y formas verbales) y ordenarlos en una secuencia.</li> <li>•Decidir qué componentes textuales y gráficos incluir y cómo asociarlos con los pasos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Redactar enunciados que describen pasos y reflexionar cómo vincular pasos (adverbios y conectores).</li> <li>•Redactar los pasos y obtener borradores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Definir el destinatario y el propósito (problema que resolver).</li> <li>•Analizar cuáles y cuántos pasos se necesitan para resolver el problema elegido.</li> <li>•Analizar la ausencia o presencia de palabras innecesarias.</li> </ul>	
<b>SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN</b>				
	Repertorio de palabras y expresiones. Enunciados con descripción de pasos. Lista con preguntas.			

**ELABORACIÓN DEL PRODUCTO:** Guía breve ilustrada. \_\_\_\_\_

**COMENTARIOS GENERALES:**

<b>AMBIENTES SOCIALES DE APRENDIZAJE</b>	<b>ACADÉMICO Y DE FORMACIÓN</b>
<b>Actividad comunicativa</b>	• Interpretación y seguimiento de instrucciones
<b>Práctica social del lenguaje</b>	• Sigue información de una guía ilustrada para resolver un problema.
<b>Aprendizajes esperados</b>	• Explora guías breves ilustradas. • Interpreta información para seguir pasos. • Escribe instrucciones.

### ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

– Ofrezca oportunidades a sus estudiantes para que vayan descubriendo cómo usar la escritura con distintos propósitos (comunicar ideas, compartir información, formular preguntas, desafiar el pensamiento, etcétera). Bríndeles apoyo para:

- analizar componentes textuales y palabras clave para determinar el propósito y el destinatario;
- valorar patrones usados para relacionar y organizar la información (por ejemplo: secuencias de pasos);
- determinar la función de componentes gráficos (diagramas, ilustraciones, flechas, etcétera);
- asociar componentes gráficos y textuales (título, pasos, etcétera);
- anticipar el tema a partir de componentes gráficos y textuales.

– Proporcione a sus estudiantes ejemplos variados y haga demostraciones explícitas de las estrategias que usted y otros lectores aplican para usar información con el fin de seguir instrucciones. Promueva oportunidades para ensayar y practicar dichas estrategias, de manera que puedan lograr:

- formular preguntas para analizar el contenido (*What is this text about?, What type of text is it?*, etcétera);
- aclarar el significado de palabras a partir de pistas contextuales;
- analizar los recursos usados para establecer el orden de los pasos (adverbios: *firsts, secondly*, etcétera, y conectores: *then*);
- interpretar acciones representadas en componentes gráficos y asociar pasos con sus ilustraciones;

- contrastar orden de los pasos en secuencia;
- formular preguntas para comprender cómo seguir pasos (*What goes first?, Where do I put this piece?*, etcétera);
- analizar los tipos de enunciados usados para escribir pasos o instrucciones (por ejemplo: declarativos, interrogativos);
- reflexionar cómo están escritos los pasos (por ejemplo: tiempos verbales: presente y pasado; formas verbales: auxiliares, pasivas);
- seguir los pasos o instrucciones para comprobar la comprensión.

– Estimule a sus estudiantes para que reconozcan el valor de la escritura para facilitar acciones cotidianas. Ofrezca oportunidades para planear la escritura de sus textos, así ellos podrán:

- definir el destinatario y el propósito (problema que resolver);
- analizar cuáles y cuántos pasos se necesitan para resolver el problema elegido;
- redactar enunciados que describen pasos y reflexionar cómo vincular pasos (adverbios y conectores);
- valorar cómo escribir pasos (tiempo y formas verbales) y ordenarlos en una secuencia;
- decidir qué componentes textuales y gráficos incluir y cómo asociarlos con los pasos.

– Fomente en sus estudiantes la responsabilidad de refinar y mejorar sus textos y permítale compartirlos con el fin de dar y recibir realimentación. Centre su atención en los intentos de sus estudiantes

por escribir en inglés y sea flexible con los errores. Así, ellos podrán:

- usar el repertorio de palabras y las expresiones para redactar los pasos;
- redactar los pasos y obtener borradores;
- analizar la ausencia o presencia de palabras innecesarias.

### SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN

– Recopile evidencias como:

- repertorio de palabras y expresiones,
  - enunciados con descripción de pasos,
  - lista con preguntas.
  - *Producto final*: guía breve ilustrada.
- Instrumento sugerido:
- lista de comprobación.