

Programa Nacional de Inglés

CICLO ESCOLAR 2023-2024

DOSIFICACIÓN DE UNIDAD

GRADO: 4° UNIDAD: 1 FECHA: Del 15 de septiembre al 3 de octubre de 2023.

LENGUA EXTRANJERA INGLÉS				
AMBIENTE	ACTIVIDAD COMUNICATIVA	PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE	APRENDIZAJES ESPERADOS	PRODUCTO FINAL
<ul style="list-style-type: none"> Familiar Comunitario. 	<ul style="list-style-type: none"> Intercambios asociados a propósitos específicos. 	<ul style="list-style-type: none"> Intercambia inquietudes en un dialogo. 	<ul style="list-style-type: none"> Explora diálogos que expresan inquietudes. <ul style="list-style-type: none"> Examina modos de expresar inquietudes en diálogos. Expresa y responde a inquietudes en diálogos breves. 	<ul style="list-style-type: none"> Caja de preocupaciones.

VOCABULARIO SUGERIDO PARA LA UNIDAD:

-I'm worried about...	-I have a big problem with...	-What's the matter?	-Concerns vocabulary.
-I'm concerned about...	- I think you should...	-What are you worried about?	
-I'm upset about ...	- I can help.	-What makes you feel concerned?	

SESIÓN 1	SESIÓN 2	SESIÓN 3	SESIÓN 4	SESIÓN 5
ORIENTACIONES DIDÁCTICAS ASIGNADAS (Dosificación)				
<ul style="list-style-type: none"> • Señalar interlocutores y diferenciar turnos de intervención. • Evaluar si las preocupaciones expresadas en diálogos son compartidas en la cultura propia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer la estructura de diálogos, a partir de rutinas propias de conversaciones, por ejemplo: fórmulas de saludo, expresiones para marcar transición al desarrollo: Well... 	<ul style="list-style-type: none"> • Asociar preocupaciones a personas que las expresan. • Comparar elementos en diferentes expresiones para establecer pautas de construcción de preocupaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizar opciones plausibles de respuestas en función de preocupaciones planteadas. • Dictar palabras y expresiones para ampliar repertorios. 	<ul style="list-style-type: none"> • Expresar preocupaciones (I'm worried about..., I'm afraid that..., This is a big problem, etcetera). • Explorar expresiones para retomar la palabra después de recibir respuestas o para expresar dudas.
SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN				
<p>Checar que los alumnos hayan comprendido el tema.</p>	<p>Identificar expresiones de saludo o preocupaciones.</p>	<p>Comparar expresiones.</p>	<p>Identificar posibles respuestas a preguntas relacionadas al tema.</p>	<p>Enlistar preocupaciones.</p>

SESIÓN 6	SESIÓN 7	SESIÓN 8	SESIÓN 9	
ORIENTACIONES DIDÁCTICAS ASIGNADAS (Dosificación)				
<ul style="list-style-type: none"> • Responder a la preocupación de otros, mostrando empatía y solidaridad (Why don't you...?/ Count on me/Everything will be fine, etcétera). • Verificar patrones de ritmo y acento (stress) en palabras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer la estructura de diálogos, fórmulas de saludo, fórmulas de despedida, etcétera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ayudar a los estudiantes como interactuar con otros y poder: establecer contacto visual y empatía, expresar preocupaciones, responder a la preocupación de otros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Producto Final: • Caja de Preocupaciones. 	
SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN				
<p>Enlistar posibles expresiones en respuesta a preocupaciones de otros.</p>				

ELABORACIÓN DEL PRODUCTO: Se realizará una actividad con instrucciones para elaborar una caja de preocupaciones, se les pedirá a los alumnos que utilicen materiales reciclables y que anoten en tarjetas las preocupaciones que hayan aprendido en el transcurso de la unidad.

COMENTARIOS GENERALES:

--

LENGUA EXTRANJERA. INGLÉS. PRIMARIA. 4º	
AMBIENTES SOCIALES DE APRENDIZAJE	FAMILIAR Y COMUNITARIO
Actividad comunicativa	• Intercambios asociados a propósitos específicos
Práctica social del lenguaje	• Intercambia inquietudes en un diálogo.
Aprendizajes esperados	• Explora diálogos que expresan inquietudes. • Examina modos de expresar inquietudes en diálogos. • Expresa y responde a inquietudes en diálogos breves.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

– Genere en el aula un ambiente de colaboración, respeto y entusiasmo por aprender. Proporcione ejemplos y materiales que sean tanto desafiantes y atractivos como adecuados para su nivel de competencia y dominio del inglés. Así, los estudiantes podrán:

- anticipar el sentido general, a partir de pistas contextuales;
- señalar interlocutores y diferenciar turnos de intervención;
- comparar características acústicas en diálogos (por ejemplo, volumen, tono y fluidez);
- evaluar si las preocupaciones expresadas en diálogos son compartidas en la cultura propia;
- reconocer la estructura de diálogos, a partir de rutinas propias de conversaciones (por ejemplo: fórmulas de saludo, expresiones para marcar transición al desarrollo: *Well, Today, Last night*; fórmulas de despedida, etcétera).

– Ofrezca ejemplos variados y suficientes; recuerde que se trata de una lengua extranjera, por lo que es probable que sus estudiantes solo tengan acceso a lo que usted les proporcione. De esta manera, podrán:

- formular preguntas para determinar el tema;
- asociar preocupaciones a personas que las expresan;
- rephrasear expresiones para analizar la cadena sonora;
- comparar elementos en diferentes expresiones para establecer pautas de construcción de preocupaciones (*Mary/I/The neighbor I talked to yesterday seemed worried about...*, etcétera);

- organizar opciones plausibles de respuestas en función de preocupaciones planteadas;
- dictar palabras y expresiones para ampliar repertorios y favorecer el conocimiento de la forma gráfica.

– Ayude a sus estudiantes a comprender que hablamos con diversos propósitos, como interactuar con otros y explorar ideas; así ellos podrán:

- establecer contacto inicial y empatía con otros (*Hi! You look worried/Do you want to talk to me?*, etcétera);
- expresar preocupaciones (*I'm worried about...*, *I'm afraid that...*, *This is a big problem*, etcétera);
- explorar expresiones para retomar la palabra después de recibir respuestas o para expresar dudas al hablar (*I felt, how do you say...er?*, *Yes, as I told you*, etcétera);
- responder a la preocupación de otros, mostrando empatía y solidaridad (*Why don't you...?/ Count on me/Everything will be fine*, etcétera);
- verificar patrones de ritmo y acento (*stress*) en palabras.

SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN

– Recopile evidencias como:

- repertorio de palabras y expresiones,
- preguntas,
- expresiones para enunciar preocupaciones.
- **Producto final:** caja de preocupaciones.

– Instrumento sugerido:

- guía de observación.