

Programa Nacional de Inglés

CICLO ESCOLAR 2023-2024

DOSIFICACIÓN DE UNIDAD

GRADO: 3° UNIDAD: 1 FECHA: Del 15 de septiembre al 3 de octubre de 2023.

| LENGUA EXTRANJERA INGLÉS | | | | |
|---|--|--|--|--|
| AMBIENTE | ACTIVIDAD COMUNICATIVA | PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE | APRENDIZAJES ESPERADOS | PRODUCTO FINAL |
| <ul style="list-style-type: none"> Familiar y Comunitario. | <ul style="list-style-type: none"> Intercambios asociados a propósitos específicos. | <ul style="list-style-type: none"> Comparte expectativas en un diálogo. | <ul style="list-style-type: none"> Escucha expresiones vinculadas con expectativas. Comprende el contenido de un diálogo. Participa en intercambios orales. | <ul style="list-style-type: none"> Móvil. |

VOCABULARIO SUGERIDO PARA LA UNIDAD:

Greetings and Farewells (Hello, Good-Bye, Good Morning, Good Afternoon, Good Evening, Good night), Courtesy Expressions, Magic Words (Thank you, You're welcome, Excuse me, Please), Speak English well, Make new friends, Get good grades, Read five books this year, Like, Want, Learn, Play, Beginning, Middle, End.

Welcome, Farewell and Courtesy Expressions:

Hello, Good bye, Thank you, Good morning, Good afternoon, Good evening, Please, Welcome.

| SESIÓN 1 | SESIÓN 2 | SESIÓN 3 | SESIÓN 4 | SESIÓN 5 |
|--|--|---|---|--|
| ORIENTACIONES DIDÁCTICAS ASIGNADAS (Dosificación) | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Usar expresiones para enunciar expectativas. • Controlar algunas características acústicas (volumen de la voz, entonación). | <ul style="list-style-type: none"> • Interpretar el lenguaje no verbal. | <ul style="list-style-type: none"> • Examinar la estructura de los diálogos (Inicio, Desarrollo y Cierre). | <ul style="list-style-type: none"> • Diferenciar turnos de intervención. • Comprender propósito y destinatario. | <ul style="list-style-type: none"> • Analizar expresiones usadas para compartir expectativas (She'll be ready in five minutes, I hope they are OK, etcétera). |
| SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN | | | | |
| Evaluación de Actividades. Lista con saludos, despedidas y muestras de cortesía. | | | Dibujos o ilustraciones. | |

| SESIÓN 6 | SESIÓN 7 | SESIÓN 8 | SESIÓN 9 | |
|--|---|---|--|--|
| ORIENTACIONES DIDÁCTICAS ASIGNADAS (Dosificación) | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Usar expresiones para enunciar expectativas. | <ul style="list-style-type: none"> • Contrastar los temas con expectativas usuales en la cultura propia. | <ul style="list-style-type: none"> • Comparar características acústicas. | <ul style="list-style-type: none"> • Atender el lenguaje no verbal (contacto visual, postura del cuerpo, etcétera). | <ul style="list-style-type: none"> • Actividades de Fortalecimiento Académico. • Producto Final. |
| SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN | | | | |
| Identifica enunciados que expresan expectativas. | Identifica enunciados que expresan expectativas. | Lectura de diálogo utilizando características acústicas variadas. | Sigue indicaciones para realizar un producto. | |

ELABORACIÓN DEL PRODUCTO: Móvil.

COMENTARIOS GENERALES:

| |
|--|
| |
|--|

| LENGUA EXTRANJERA. INGLÉS. PRIMARIA. 3º | |
|--|--|
| AMBIENTES SOCIALES DE APRENDIZAJE | FAMILIAR Y COMUNITARIO |
| Actividad comunicativa | • Intercambios asociados a propósitos específicos |
| Práctica social del lenguaje | • Comparte expectativas en un diálogo. |
| Aprendizajes esperados | • Escucha expresiones vinculadas con expectativas. • Comprende el contenido de un diálogo. • Participa en intercambios orales. |

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

– Cree un ambiente de apoyo que genere actitudes positivas en sus estudiantes respecto a oír y hablar en inglés en el que se sientan aceptados y valorados, de manera que desarrollen la confianza y entusiasmo para lograr:

- comprender el propósito y el destinatario;
- diferenciar turnos de intervención;
- examinar la estructura de los diálogos (inicio, desarrollo, cierre).

– Modele para sus estudiantes estrategias para aprovechar lo que ya saben sobre los usos del lenguaje y ayúdelos a lograr:

- predecir el sentido general;
- interpretar el lenguaje no verbal;
- contrastar los temas con expectativas usuales en la cultura propia;
- comparar características acústicas;
- analizar expresiones usadas para compartir expectativas (*She'll be ready in five minutes, I hope they are OK*, etcétera);
- examinar características acústicas (por ejemplo: entonación, velocidad, etcétera).

– Establezca rutinas que ofrezcan múltiples oportunidades a los estudiantes para participar en

intercambios auténticos no planeados, por ejemplo: saludar (*hello/hi...*), responder cuando se recibe algo (*thank you*), pedir algo (*Can you give/May I have... please?*) o compartir un comentario personal (*I liked... My favourite...*), etcétera; de esta forma, sus estudiantes irán adquiriendo mayor confianza para lograr:

- usar expresiones para enunciar expectativas;
- atender el lenguaje no verbal (contacto visual, postura del cuerpo, etcétera);
- emplear el lenguaje no verbal pertinente, al expresar expectativas;
- controlar algunas características acústicas (volumen de la voz, entonación).

SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN

– Recopile evidencias como:

- repertorio de palabras y expresiones,
- enunciados que expresan expectativas.
- *Producto final*: móvil.

– Instrumento sugerido:

- guía de observación.